

# 校訊

// 2021 – 2022 ISSUE 24

新常態下的學習與成長經歷



九龍深水埗海麗街1號  
1 Hoi Lai Street,  
Sham Shui Po, Kowloon



聖公會聖馬利亞堂莫慶堯中學  
S.K.H. St. Mary's Church Mok Hing Yiu College

Tel: 2577 5347  
Fax: 2577 5514  
[www.smcc.edu.hk](http://www.smcc.edu.hk)

# 新常態下的 學習 與 成長經歷

## 校長的話

新型冠狀病毒病疫情持續，莫慶堯中學於本年整體規劃上作出了轉變。其中，老師尤其重視學生成長的工作。九月初開學時，因為疫情仍然肆虐，學生只能上半天面授課。為了豐富學生的學習經歷，善用下午時間，老師們積極討論、籌辦、組織不同課外活動，讓已接種疫苗的同學可回校參與活動。

課堂內的學習及課外活動是幫助學生心智成長、培養社交能力的重要元素，尤其是正值青春期的中學生可塑性非常高。因此，學校積極發揮老師的專業能力，整體規劃不同類型的課外活動，期望在新常態下學生仍有機會以不同形式參與課外活動，豐富生活、拓闊視野、培養興趣。此外，學生亦可透過活動了解自己的能力、興趣及成長方向，在未來升學及擇業上作更準確的選擇。

感恩老師團隊，讓學生在課堂學習和課外活動得以成長，在本期的校訊中可見。

在此我也分享老師與學生成長的見證。自二零二零年二月農曆新年假期，病毒突襲全球，老師這三年間在資訊科技教學上因而急速成長。在今年第五波疫情下四月初的視像課堂中，喜見老





# 特別活動列表

## 音樂、藝術

### 舞蹈班：

邀請舞蹈導師教授基本舞蹈技巧，了解舞蹈的基礎能力，並教授舞步，歡迎初學者參與。

### 音樂製作體驗班：

透過數碼音樂軟件，學習作曲和編曲等音樂製作的技巧，並完成簡單歌曲一首。參加者需自備iPad或iPhone，並在活動前於裝置下載免費應用程式GarageBand。

### 配音業趣談：

邀請職業配音員分享配音行業趣事，配音工作的程序，同學更有機會一嘗配音滋味。

接近  
爆滿

## 策略、遊戲

### 密室逃脫遊戲：

以小組及團隊挑戰進行，利用自家設計的線上密室遊戲，促進小組成員之間的溝通及合作，體驗密室逃脫遊戲。

爆滿

### 線上桌上遊戲：

通過線上桌上遊戲，促進小組成員的參與及互動，從而訓練表達能力及策略分析技巧！

爆滿

## STEAM

### 3D繪圖班：

主要以SketchUp for School、ThinkerCAD等軟件，繪畫小型設計品。同學需設計並繪畫作品的細節，並以3D Printer 打印，期望訓練學生要培養3D思維，以雕空、擠出、填滿等不同方式繪出立體圖案。

接近  
爆滿

## 手作、工藝

爆滿

「皮革小竹擴香座」——手工皮革班：邀請專業導師教授製作「皮革龜背竹」的擺設，點滴香氛精油可作擴香擺設。



爆滿

戳戳樂毛線刺繡班：學習俄羅斯刺繡工具使用，輕鬆在家嘗試刺繡技巧，發展興趣及減壓。



為照顧不同學生的興趣及學習需要，特別假期特設各類特色的活動。

師善用電子軟件，將學生的答案實時投影在電腦屏幕上，學生亦習慣穿着校服面對鏡頭回應提問，懂得在討論區提問並作答，老師知悉同學的學習情況後，修正課堂所預備的學與教材料，使學生在學習過程中多有得著。還有，在教師發展日中，講者引發老師探討在新常態下的教學，如何發掘學生的長處和特點。個別老師分享網上教學，鼓勵學生突破舒適圈，主動透過課業表達豐富想法，回想起來，老師驚訝同學對個別項目的興趣，搜集和整理相關資料的能力，可見在新常態下學生的學習能力能透過老師精心的教學設計得以發揮。

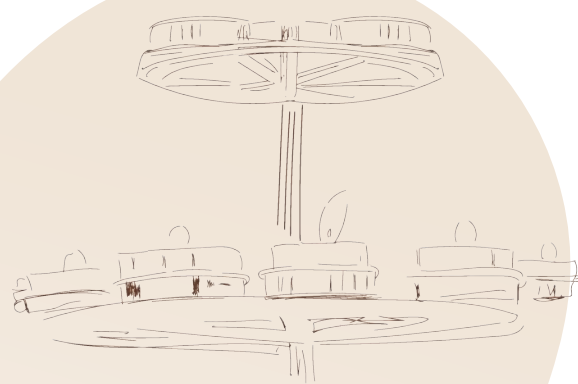
當全港第五波疫情爆發，教育局宣布於三月中提早放「暑假」，老師團隊發揮創意及合作精神，在極短的時間內規劃了「特別活動雙周」，好讓學生在疫情下持續學習，並參加不同和別出心裁的課外活動，在三月至五月初的漫長「暑假」裏，學生得着適時的學習及舒展身心的機會。

面對不明朗的疫情，學校竭力提升教師專業能力，保持對學生的愛護，擁抱對教學的熱誠，並樂意繼續為學生的學習付出心力，適應疫情所帶來的學與教轉變。下一阶段，我們得關注如何有效地善用混合式學習(Blended Learning)，從而減少疫情所帶來的影響。

願愛世人的上帝早日止息疫情，讓學生重拾全日實體課的樂趣！

# 宗教組

靈性培育



香港聖公會的教育使命乃推展基督教全人教育的價值觀，正如箴言所記載：「教導兒童走正路，他將終生不忘。」（箴22：6）本校為聖安堂牧區的一份子，與其協作，藉著各類活動，讓全體師生分享上帝的愛和福音，並協助學生能以基督徒的價值觀，和聖公會的傳統，探索生命的意義和目標。願學生們經歷上帝真實的臨在，從而改變自己的生命，使生命變得更豐盛。

# 1

中一新生立願禮

SEP 03  
2021



學生立願



牧師訓勉

# 2

福音周填色比賽

DEC 09  
2021



學生投入活動



# 3 清晨詩歌音樂會 DEC 10 2021



學生頌唱詩歌讚美主

# 4 基督少年軍活動 DEC 11 2021



學生在清水灣龍蝦灣之旅欣賞上帝所創造的大自然美景

# 5 紀念主基督誕生崇拜 DEC 22 2021



學生投入崇拜

## 學生感言

我們在世上生活都面對不同挑戰和困難，上帝每一句鼓勵的說話，都有神奇的力量，散發的正能量更難以想像。願上帝在我們生命中成為帶領者，我們跟隨神的腳步，生活變得不平凡，變得更有意義。

早會時，老師就聖經故事內容教導我們人生道理，令我獲益良多，感謝學校努力透過宗教活動讓我們學會各種事情，近兩年疫情令學習變困難，但希望師弟妹可以迎難而上。人生遇到障礙在所難免，重要的是願意克服，就會向成功邁進一大步！

在公開考試開考前的幾個月，考試漸近的無比壓力及對於未知未來的迷茫，令我內心徬徨不安。十分幸運地，在每天早上老師們藉着聖經禱文和自己的生活經歷分享，讓我在無助中找到慰藉，並堅定自己的內心，為公開考試做好準備。

3A 丘曉晴

4M 張穎芝

6M 王梓楓

# 中國

學習活動

# 語文

多元體驗學習

滋養文學土壤

## 撫今追昔 觸「境」生情—— 善用虛擬實境促進中文學習

中文科自2018年起與香港中文大學合辦「觸「境」生情虛擬實境（VR）語文教學計劃」，至今VR學習活動已成為中文科的恆常課程。學生從觀賞香港的城市風貌並認識箇中的歷史淵源，到閱讀不同作家筆下的香港風景，逐步內化成知識，再以個人的文字書寫地景，抒發對社區的感悟與情思。本校不少同學的作品獲刊於計劃文集，其中中三級姚浩然同學更獲邀成為學生代表，在學與教博覽中負責向參展人士介紹參與計劃的得益，並分享自己在學習寫作上的心路歷程。



展覽攤位造型精美，亦見學生在校經歷學習的片段。



錢校長、莊老師、曾老師、楊老師到場參觀展覽，在壯觀的圓弧幕前拍照留影。



姚浩然同學到場擔任學生大使，向到場嘉賓分享寫作體驗。



校友區麗娟現為中學中文教師，在寫作上饒有心得，區校友在講座上大談寫作經驗，一眾師弟妹獲益良多。



作家葉秋弦以「讓文字在指尖上起舞」為題，細述寫作的真趣。



同學於講座上凝神傾聽

## 跨校習文 切磋砥礪—— 蒲公英聯校文學獎

為鼓勵有志寫作的同學互相學習，豐富文學創作經歷，本校聯同九間中學合辦文學獎講座與比賽，為有意鑽研或進深寫作的同學提供交流機會，期望同學從中吸收養分，創作更有質感的作品。文學獎定名為「蒲公英聯校文學獎」，意謂同學創作如蒲公英般纖細，卻能飄向遠方。是次活動舉辦四場作家講座，邀得區麗娟、葉秋弦、蔣曉薇、黃怡分享創作散文及小說的心得。同學們均樂於參與，並積極投稿，實踐所學。



## 文學共賞 書聲留情——朱少璋作家講座

語文學習講求長時間的鑽研與閱讀，中文科期望透過講座讓學生多接觸文學，從講者獨到的見解學習賞析作品，從作家的藝術視角重新體會創作的真趣，滋養自己的文學土壤。本校聯同有聲書平台「書聲」，聯合邀請本地著名作家兼學者朱少璋博士到校談散文創作，除了朱博士豐富的演講外，也讓學生朗讀朱博士親選的作品選段，輔以同學演奏的悠揚琴聲，使師生在音樂聲中共賞文學，意趣盎然。



朱少璋博士與同學大談創作技法，演講甚具感染力。



同學多有啟發，在問答時間積極提問。



賀佩儀同學、黃綺筠同學及馮甯雋同學在袁旖婧同學優美的鋼琴伴奏下，朗讀由作家摘錄的作品選段，聲情並茂，聽眾別有一番體會。

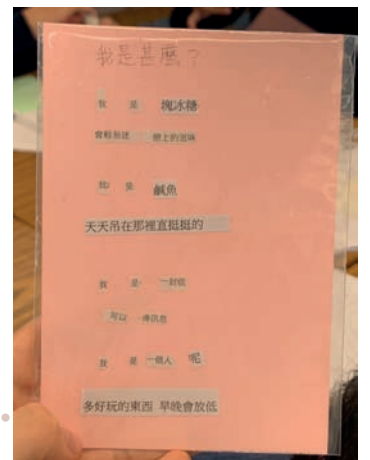


## 名家指導 筆下生花——小作家成就班

為提高學生的文學素養，激發學生的文學潛能，讓有潛質的學生擴闊視野，本校中文科邀請本地著名作家趙曉彤女士到校教授學生創作。有別於課堂上的寫作實踐，小作家成就班重視培育同學的創意思維，透過不同形式的實踐活動，讓學生學習寫作不同文類作品。剪取報章雜誌上的文字，發揮創意拼貼出句子，並賦予題目，從而創作一篇獨特的新詩。



同學聚精會神剪取、拼貼、重塑新詩作。



同學拼合文字碎片，再賦新題，創作新的文學作品。



為了讓所有填詞班成員參與每一節課堂，同學即使未能留校，仍在家中以視像形式上課，不敢鬆懈。

## 經典重現 再造一曲——舊曲新詞班

同學或許會選擇以音樂放鬆心靈，但又可曾細意琢磨敲打在音符上的一字一言？為了讓同學化身填詞人身份，中文科於本年度繼續舉辦填詞班，邀請擁有多年粵語填詞經驗的導師，與同學們一起探索文字的可能。透過「0243」入門，掌握粵音的九聲六調，繼而把一首首耳熟能詳的粵語歌改寫成獨一無二的作品，以粵語獨有韻律和音調寄託情思。

## 不流俗地 漫談創作——黎紫書的小小說世界

黎紫書女士是著名的馬華作家，屢奪文壇大獎，曾獲邀擔任香港浸會大學、嶺南大學駐校作家。本校與「書聲」協辦文學講座，有幸請得身處海外的黎紫書女士以視像形式與學界師生交流，同場更有《黎紫書小小說》編者鮑國鴻老師和林惠娟女士，後跋作者陳志堅副校長擔任分享嘉賓及主持。是次講座除了讓本校各級對小小說創作有興趣的學生參與外，更開放予學界師生，反應熱烈。



黃綺筠同學以平穩有情的聲線演繹作品，獲黎紫書大讚。



黎紫書女士現身處美國，特於凌晨3時起來，以視像形式和本校一眾師生交流。

黎紫書女士於講座上漫談歷來的創作心得，也剖析小說集中的一些篇章，包括〈春滿乾坤〉、〈陽光淡淡〉、〈歸路〉，俾讓讀者理解全書的編撰理念，為在場師生提供了解黎紫書作品的橋樑，在本校學生聲演及鋼琴伴奏下，暢遊於黎紫書的小小說世界之中，品味小說，感悟生活。



吳橋同學首嘗聲演，也毫不怯場。



講座後，嘉賓都移步到Sonata藝文空間，相互交流。



陳志堅副校長與友校師生暢談文學

## 圍讀眾樂 含英咀華——讀書會

獨讀讀，不如眾讀讀！閱讀作品可以是個人時光，遇上難得的作品，不得不尋着文友聚首，討論作品。讀書會齊集一眾熱愛閱讀的同學，探索散文、微型小說、短篇小說，通過圍讀討論，啟發多元閱讀角度，豐富閱讀經驗。



同學以戲劇形式細讀作品，代入角色，為蕭紅筆下的角色申辯。







討論前，同學自選舒適的角落閱讀作品。

同學在星期二的下午，離開學校，沐浴陽光，走進樓上書店。書架上琳琅滿目的書籍吸引住同學的目光，他們分散到不同的區域，尋找自己鍾愛的一本。



讀書會成員在老師的指導下，都選得心愛的書籍回家細讀。

# 中國文學

## 講座

《香港中學生文藝月刊》編輯關夢南作家親自教導中四中國文學班的同學創作。同學更得到作家點評作品，其中4M黃綺筠〈我的祖母〉和4A徐汶曦〈我的同桌〉獲選為優異作品，作品刊登於文藝月刊。



# Teaching & Learning English *under the New Normal*

2021-2022 has been a special academic year under the influence of the COVID-19 pandemic. Despite the difficulties, students could still enjoy a wide variety of English activities as individuals and as a class. As usual, we took part in the 73rd Hong Kong Schools Speech Festival and two students, Tsang Pak Ho of 3M and Mohammad Umair Aftab of 4M, secured a first-runner-up and a second-runner-up in the Solo Verse Competitions respectively. This once again shows that our students are full of potentials.

Besides this annual big event, the English Department helped kick off the new school year and encouraged students to honour people with notable achievements by holding a school-based English Noticeboard Decorating competition entitled “Hero(es) or Role Model(s)”.



Students learnt to appreciate our Olympic heroes as they decorated their noticeboard



Our Olympic Heroes have become the role models of our students

We were amazed that many of the students were highly motivated by the Olympic medalists and regarded them as their role models. All the boards displayed high quality designs.





To be in line with the senior curriculum and to expose our senior students to professional performing arts, the English Department invited ‘Dove Tales’, a local production house, to our school to perform an adaptation of Shakespeare’s comedy “Mid Summer Night’s Dream” in October 2021 (when face-to-face lessons were still allowed) and a number of students were involved in the show either as MCs or performers. The feedback of the performance was highly positive with students agreeing that they could learn a great deal of English and we hope we can continue holding this event in the future.

During the pandemic, what is new this academic year is our English Speaking Day, which primarily refers to the first Wednesday, later Thursday of each month. Students were given a red record card to collect signatures from teachers upon finishing chatting with them in English for a minute. This aims to involve more of our teaching staff to interact with students in English and the junior form students have been particularly enthusiastic about this activity.



Some students had fun interacting with the actors after the drama show “Mid Summer Night’s Dream”

In order to keep students’ habits of speaking English during the early “summer holiday” period, we had our NET, Mr. Thomas, to reserve a timeslot entitled “English Speaking Zone” for chatting with any Form 4 students. They were allowed to chat on whatever topics they liked with Mr. Thomas and the feedback was overwhelming. Students were eager to sign up and the sessions ended after the holiday. Similar activities will continue in the future.

As for teaching and learning, in spite of the sudden need for class suspension in December 2021, our teachers were so well-prepared and competent in the use of modern Apps that they were able to conduct equally efficient lessons based on different themes until classes were resumed in early May 2022. Regular English newspaper reading assignments were also regularly given to students to keep them abreast of the times. We have been striving hard to minimize the effects of pandemic measures on students as far as possible and thankfully school was resumed in May 2022.



Some of our students’ work was published on SCMP



# 數 學 科



同學透過「Kahoot!」搶答數學題，非常刺激。

在新常態的學習模式下，數學科為提升同學對數學的興趣，在課堂上加入電子教學的活動，當中不少活動是利用電子工具來作探究式學習。另外，數學科也會定期舉行一些數學遊戲及比賽，讓學生在課餘時間也可動動腦筋。



學生利用電子軟件及在網上搜尋不同多邊形的特性



數學學會主要幹事



數學學會在課餘推廣數學遊戲







動動腦筋，想辦法取勝！



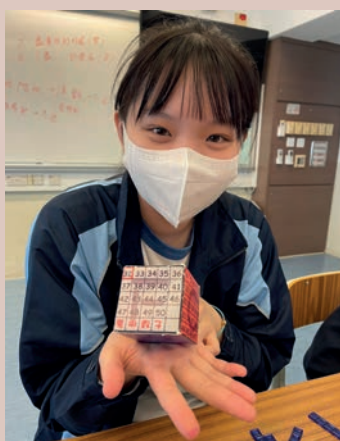
學生認真研究數學課的「學習餐單」



參加校本支援計劃，與教育局及友校老師交流教學心得。



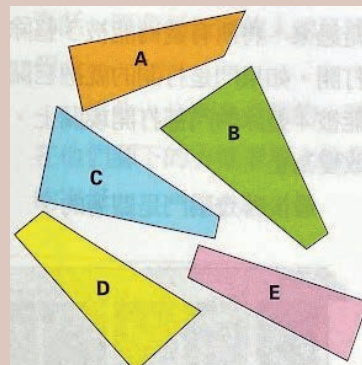
學生合作完成數學「學習餐單」的任務



製作「魔術骰仔」來猜想心中的數字



學生利用「gMath」探究在坐標幾何上兩點之間的距離公式



「網上每周一題Q3」：  
哪三個圖形可組成一個正方形呢？

# 生物科 × STEAM

## @Soybean大豆種植計劃



Soybean大豆種植計劃



同學二人一組開始把大豆種子移植到泥土內。



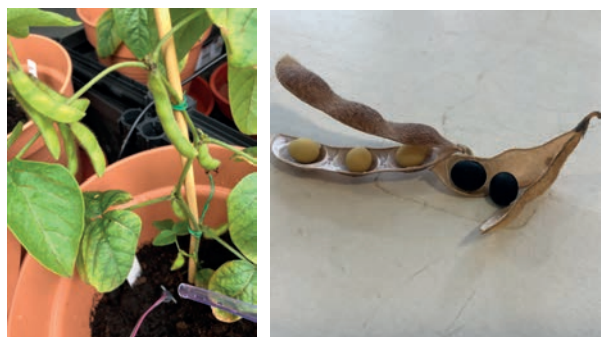
同學需定期澆水及記錄大豆生長情況。



Soybean大豆種植計劃



與STEAM科的跨學科探究活動：設計自動澆水裝置（以解決學校長假期間沒人澆水的問題）



同學們深深經歷從種子發芽到花開結果，並成功長出豆莢及收成的過程原來一點也不容易。



看着大豆逐漸發芽，感到很治癒，也產生了成功感。由種子漸漸種出了大豆，很神奇。我亦感覺它的生命力很頑強，因我有好幾天忘記了澆水，但它卻沒有完全枯去。雖然有一顆種子沒有成功生長，最後收成亦不見它的蹤影，但它的好夥伴(另一顆)，茁壯成長，成功長出大豆，圓了它的夢想。雖然我在裝設自動澆水裝置時遇上一些困難，但很快就解決了，對科技感震驚。

4M 鍾沛樺

在開始種植大豆時，我和另一位組員也認為我們是不會成功的。因此到後來我發現那個大豆長得很快很大時，我是十分驚喜及開心的，驚喜是因為沒有想到它可以長得那麼大，而且還可以收割到那麼多大豆莢，開心是因為種植的時候我感覺和它產生了羈絆，因著大豆的茁壯成長而滿足。此次活動也增加了我的信心，因此我相信以後有什麼科研活動我也會盡力積極去參加。

4A 廖恩熹

## 同學分享

等待植物發芽是一個漫長的過程，每天看着植物不停地成長，不單令我很很有成就感，還訓練我們的責任心。我們要不定時去澆水。在設計自動澆水裝置時，我接觸到STEAM方面的新事物，學到了不少新知識。

4M 張穎芝



為配合優化新高中課程，本校於中四級開設為期三年的《主題學習課程》(THEMATIC LEARNING)，讓學生多一個選修科的選擇。修讀此課程的學生可以體驗知識的力量、學會實踐目標的方法及建立正向的人生價值觀。學生透過參與不同的活動，這包括參觀私人機構、與CEO對談等，從而探索自己、擴闊眼界、開拓視野。

# 主題式學習



參觀數據科學應用公司



參觀以韓國文化為主題的咖啡店

本學年是課程實踐的第一年，學校為同學們安排了不同的參觀及體驗活動，讓同學認識目前香港不同領域行業的發展及相關知識，例如同學們參觀了香港5G科技實驗室，認識5G通訊技術的運用；又拜訪了數據科學應用公司，同學們可以深入認識處理大數據的技術、資訊科技的整合如何在商業上運用等；另外，同學們也參觀了以韓國文化為主題的咖啡店，透過與店主的對話，了解營運店舖的原則和方法，店主分享了實踐理想與面對現實生活時的優勢與挑戰；還有，我們亦舉辦了「航空發展與技術」工作坊，除了讓同學們認識航空知識及現今航空業的發展外，他們亦需要學習控制飛機模擬器以駕駛小型飛機，使他們身在普通課室內所添置的飛機駕駛倉去體驗模擬飛行的情況。



咖啡店店主與同學分享經營咖啡店之道



於航空發展與技術工作坊學習航空理論



於航空發展與技術工作坊學習駕駛小型飛機的技巧

同學們在本學年恢復面授課的最後階段利用課堂的所見所聞和按自己感興趣的範疇，規劃未來兩年的實踐目標計劃書，並在Minecraft虛擬實境的平台中模擬他們所要實現的生活成果，同時，他們要反思與分享所構思目標的可行性及改善空間，為日後如何具體實踐所規劃的範疇作檢視。



數據科學應用公司分享生活與營商經驗



利用Minecraft虛擬環境實現學習成果



學習Minecraft的操作技巧

學生藉著種種活動親身體會香港科技最新的發展趨勢、生活的科技應用以及與不同人士的生活經歷的分享，好讓他們為第三學年實踐自己的計劃作最充足及周全的準備。

體

育

科

# 1 十角圖體適能測試

體育組今年成功申請兩個對外協作計劃，分別為賽馬會「奧夢成真」的「奧翔計劃」以及「退役運動員轉型計劃」，冀為學校引入資源，建立大家勤做運動的健康文化。計劃除了提供額外撥款添購器材外，更會提供專業教練協助推廣運動。

測試目的是讓中一學生更了解自己體適能水平，從而根據測試結果及個人興趣揀選最適合自己的體育專項。此項測試在2018年取得專利，對日後培訓運動員有莫大幫助。



中一學生在課堂上接受多樣體適能測試，在專業導師的指導下，格外投入！

# 2 運動員分享會

計劃更邀得現役及退役運動員分享奮鬥經歷，帶出運動競賽和體育精神的意義，鼓勵學生建立堅毅、勇於接受挑戰等正面價值觀和態度，並啟發他們追求夢想，發揮潛能。

現役劍擊運動員連翊希為中三、中五及中六級學生分享，講及自己因疫情影響而未能出席歐洲的奧運資格賽的經歷，但她仍每天堅持努力訓練，最後獲得奧運參賽資格，她以此例子鼓勵學生每件事情應認真看待，強調機會是留給有準備的人。

另外，退役港隊籃球運動員盧曉盈向中一、中二級學生分享她如何在繁忙的大學課程及港隊的訓練中，學會分配時間、處理壓力及與隊友結為患難之交的獨特經歷。



連翊希到校分享個人的奮鬥經歷，期望鼓勵學生培養堅毅奮進的精神。



盧曉盈大談個人在專業訓練下的得着，讓同學們認識球員背後的辛酸。





學生在專業導師的指導下，展現英姿，樂在其中。

## 3 奧林匹克競技遊戲

計劃加入「團體建立」及「體適能」元素，讓學生在遊戲及訓練的同時建立中長期的目標。縱然疫情影響下網課持續，尤幸在老師的協調下，中六學生仍能參加奧林匹克競技遊戲。



中六學生積極投入競技遊戲

計劃除了邀請運動員到校分享，也為中五級舉辦了「運動相關職業導向」講座，為學生提供不一樣的角度，進一步開拓學生對體育運動行業的認識。

在恆常的體育課堂中，本年特別為中一至中四學生提供兩項特別的運動體驗——足毬及棒球，期望在課堂上構建多元體育經驗，擴闊學生的視野。

## 4 專項訓練 - 田徑



本校獲派著名長跑運動選手陳家豪及陳偉聰擔任田徑教練

第二個協作計劃是退役運動員轉型計劃，本校獲派退役足球運動員張國明先生擔任體育推廣主任，協助本校推廣體育活動。張國明先生曾效力香港隊，他的指導為每逢星期一及星期五下午的足球隊訓練帶來一片新景象。





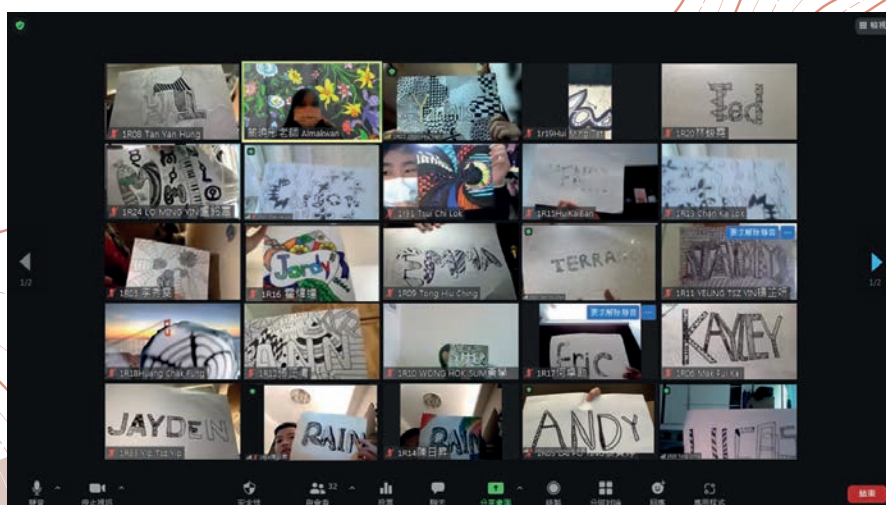
# 藝

## 視覺

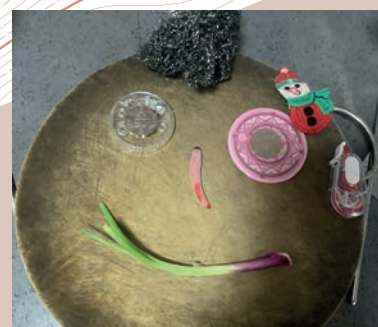
# 術

## 科

疫情為人們的生活帶來種種限制，然而也激發了人們的無限創意。疫情下，我校視藝科老師迎難而上，巧妙地引入電繪及生活創作，賦予視藝課不一樣的意義，也讓視藝科的發展邁進一步。



網課期間，中一同學不減對視藝的濃厚興趣，興高采烈地展示Zentangle Name的創作。



Zoom課堂讓我們突破課室的規範，讓同學從生活中發掘創作素材。進一步理解藝術源自生活的概念。圖中為1A叶如珠同學的作品。



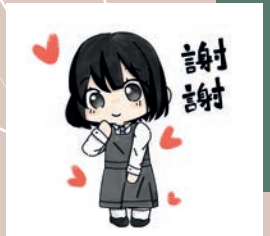
高中同學跟藝術家曹涵凱先生學習人體陶塑，非常專注！







視藝班同學為中一入學資訊開放日佈置及製作攤位活動，小學生為自己製作聖誕掛飾！活動廣受歡迎！



中二、中三級在網課期間學習電繪技巧。同學利用Sketchbook和Ibis Paint繪畫動態貼圖。圖中為3R黃婉倩同學為本校製作的動態貼圖。



高中同學透過電繪堂，在DSE前為中六同學製作打氣咭，圖中為5M許冬悠同學的作品。



5Y葉浩豐同學的電繪作品，為DSE同學加油打氣。



實體課期間，同學在明媚的陽光下，於花園中享受寫生的樂趣。



5Y林銘傑同學親手把自己的創作放進窯爐中，是難能可貴的學習經驗。



5A陸曉晴同學看見自己的作品成功放到窯爐中，一窯一作品，挺滿足的，曉晴十分期待下一步——上釉！



# 音 樂 科

本校音樂科的目標是提高同學對音樂的興趣，發揮個人的音樂潛能，使音樂成為同學生活的一部分，幫助他們陶冶性情。透過音樂學習，培養同學的九種共通能力、正確的價值觀和態度，並提升同學的自信心。



弦樂班練習



管樂團恢復實體練習



長笛班練習



小號長號班上課



詩歌班同學很珍惜一起練習的時間



詩歌班同學聚精會神地練習

5月份復課後，我校的詩歌班、各項樂器班和管樂團已恢復實體練習了，同學們都非常珍惜這些實體學習的機會，因為實在得來不易啊！以下是一些同學的分享：

復課後，能夠參與實體的詩歌班練習，我覺得很開心，因為停課的日子一直在家，無機會同大家一起練習唱歌，能夠參與詩歌班練習，令我獲益良多。

3Y 胡美綺

我覺得會沒有較多的距離感，如果是Zoom的話會感覺很悶，沒有太多參與感：實體練習比較有趣，課堂輕鬆，還可以和老師互動和提高音準，更能放鬆心情享受音樂的美妙。

2A 廖美琪

復課後，能夠參與實體的詩歌班訓練，我覺得很開心，因為我能聽到更多好聽的歌曲，又可以和朋友一起唱歌，實在很感恩。

1R 伍羨楹



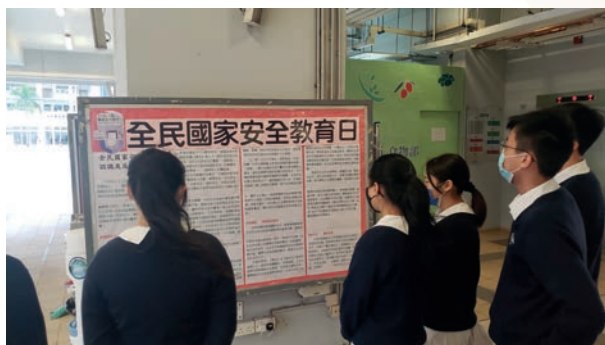
# 1 每周舉辦升旗典禮



# 2 國家大事電影欣賞會



# 3 全民國家安全 教育日教學活動



# 4 參與教育局國家憲法問答比賽

為提升同學對國家的認識從而強化同學的國民身份認同，本科與初中中國歷史科，德育、公民及國民教育組合作，為全校學生報名參加由教育局舉辦之2021「國家憲法日」及2021「國慶日」網上問答比賽。在同學的踴躍參與下，本校獲教育局頒發嘉許狀，來年將繼續參與，以求延續佳績。

# 公民

# 與社會發展科

本學年為公民與社會發展科成立的第一年，為要配合本科的課程及評估指引中的「成為有識見、負責任的公民，認同國民身份，並具備世界視野」的目標，本科銳意與中國歷史科和德育、公民及國民教育組合作，舉辦及參與不同活動，營造氛圍，加強同學對國情及國家發展的理解，從而提升同學對國家的認同，以下是部分活動的剪影：



# 輔

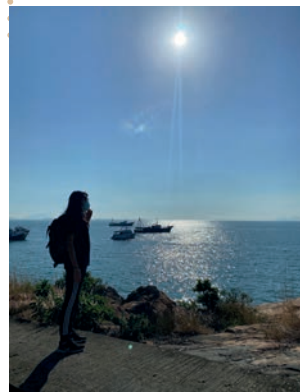
# 導

# 組

儘管在這兩年的疫情期間，我們也面對着大大小小的挑戰，老師、社工和同學們也爭取每一個可以舉辦活動的機會，連結在一起。無論是走進大自然，還是與社區的聯繫，在付出給其他人的同時，同學們也得着心靈滿足，充滿力量。

## 1 蒲台島之旅

同學難得遠離繁囂，到蒲台島一遊。充沛的陽光和廣闊的海景，令人心曠神怡。



## 2 蘇屋長者義工活動

雖然是短短的相聚，卻能給同學和長者美好的回憶。



## 3 「『燭』動你心」工作坊

同學能夠在聖誕佳節前，與好朋友一起動手製作香氛蠟燭，同學也樂在其中。



## 4 「曲奇送暖」工作坊

同學密鑼緊鼓準備曲奇餅，希望能夠與其他人一起分享快樂。





## 中二級性格職業配對工作坊



同學透過「職業卡」認識自己對各種職業的興趣

# 生涯 × 規劃

## 中三職橋計劃 - 麵包師



同學在用心製作腸仔包，並享受精心傑作終於出爐。

為了加強學生對生涯規劃的理念及擴闊同學對職場的眼界，生涯規劃組於本學年特別安排了多元化活動，包括「中二級性格職業配對工作坊」、「中三級職橋計劃 - 行業探索活動」、「中四級Sports Explorer運動X生涯發展小組」等。希望學生透過活動認識自己、體驗工作及掌握最新的就業資訊，籌劃自己的人生。以下是同學們於活動中的精彩片段：

## 中四級「Sports Explorer 運動X生涯發展小組」



同學從運動遊戲中探索自己的潛能及認識與運動相關的職業



同學正進行一場特別的手球比賽，比賽規則是他們必須以「蹲下」的姿勢把皮球送入龍門。

# 特別假期 活動雙周

## 體驗學習

## 發展潛能

疫情來襲，課堂突然煞停，為了讓同學在特別假期期間有更多活動體驗，課外活動組特設線上課餘興趣班，讓同學發掘興趣與強項之餘，亦能放鬆身心。是次活動範疇廣泛，選擇多元，包括音樂、藝術、STEM、策略運用、手工製作，讓不同興趣的同學都能擇其所好，享受其中。



同學完成作品



因疫情關係，活動均以視像形式進行，同學預先經郵遞取得活動材料，再於課堂上跟從導師指示製作成品。



## 中一入學講座及校園遊

戲劇學會幹事在11月底的中一入學講座及校園遊中，向來校參觀的小學學生及家長介紹本校之戲劇學會活動內容。幹事又與學生以戲劇遊戲互動，大家都樂在其中。



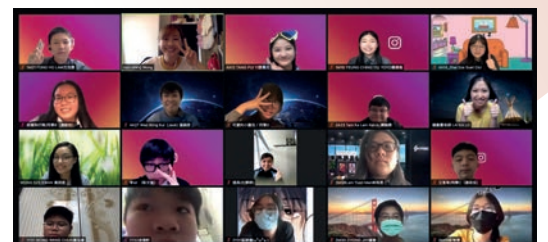
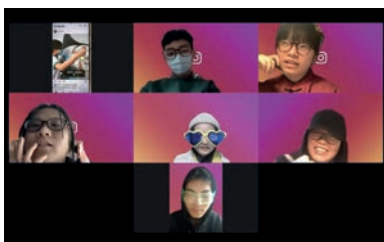
## 學校戲劇節

本年度，本校戲劇學會參與了香港學校戲劇節2022，出演劇目《Secret》（秘密）。本年度的戲劇學會學生幹事負責構思劇本框架與主題，並和戲劇學會成員商討如何呈現及創作劇本。由學生構思，由學生演出，讓學生的戲劇潛能得以充分發揮。透過戲劇學會活動上的集體創作，同學代入角色，構思對白，透過對戲排練，引發戲劇矛盾，深化戲劇張力。劇本故事圍繞時下的議題：人際關係、校園欺凌、網絡欺凌等等。這些議題均由同學提出，希望能透過戲劇呈現，從而引起同學以至社會關注，反思欺凌問題。



## 演出與謝幕

演出後，評判和我們分享他們觀影後的意見和看法。兩位針對我們的劇本、演技、道具等等給予很多寶貴的意見。演出期間，不少同學發掘到不同的潛能，例如原本打算充任後台人員的同學，經鼓勵下出演重要角色。又例如同學嘗試剪影藝術，贏得掌聲。相信同學所獲之快樂、滿足和成長會於謝幕後延續下去。



# 校園小記者

## 黎詠嘉老師專訪

「越努力，越幸運」是黎詠嘉老師一直都堅信的一句話，她認為做每一件事只要盡了最大的努力就可以了，最重要的是要對得起自己。如果自己努力之後成績仍未如理想，但至少你已竭盡全力，抵達自己的極限，因此也再無遺憾，不需後悔或是責怪自己為什麼做得不好。



黎詠嘉老師

## 從失敗步向成功的秘訣——

### 與教學結緣

黎老師的教學初衷源於她助人的熱誠。起初，她只知道自己很喜歡中文，而不確定自己是否想從事教育行業，皆因她認為這是一個「任重而道遠」且影響他人一生的工作，所以她沒有立刻修讀中文及教育學系的雙學位課程，而是先修讀中文系。當她畢業後在網上找工作時，看見〈師說〉的一句話：「師者，所以傳道、授業、解惑也。」這句話啟發了黎老師，想自己也可以「傳道授業解惑」，努力裝備自己以勝任老師這份工作。此話亦令她明白到原來做老師也能幫助許多人，因着這股熱誠及力量，她便開始投身教育行業。

黎老師對莫慶堯中學的第一印象是校舍新穎的建築設計，只因這種設計於全港學校是十分少有的，而她覺得這種設計予人感覺既特別又宏大。最令黎老師印象深刻的是她第一次來到學校，就連保安姨姨都是很友善的，為仍

## 只要你不放棄

撰稿：陸焯棋 (3Y)

採訪及攝影：石欣蕎(3Y)、楊景烽(3A)

未熟悉校園環境的她指示路向，更親自為她帶路，令黎老師覺得這是一個讓人倍感親切的校園。

提及學校同學的性格時，黎老師覺得同學都擁有一個有趣的靈魂，每個同學都有自己不同的性格，只要多點去跟同學聊天，就會發現他們的另一面，例如有些同學表面上看似內向、不愛說話，但相處久了就會發現原來他們私底下是很幽默風趣的。

### 對同學的寄語

問及黎老師在中學時期是個怎樣的學生時，她坦言自己的成績並非一直都很優異，但升到了高中，她的中史老師讓她明白到讀書其實很有趣，更深切體會到努力過後是有收穫的，因此黎老師慢慢變成了一位勤奮好學的學生，當中她亦發現選擇一個適合自己讀書的地方是很重要的。黎老師於學業發奮圖強的同時，她並不希望自己成為一個只讀書，而不關注其他課外活動或個人發展的人，所以她就去參加了不同的課外活動，還擔任了學會主席和學生會副會長。黎老師說：「每一次的考試其實都是一種積累，不單單只是學習，我們也可以在失敗當中一步一步地走向成功——只要你不放棄。」



黎詠嘉老師(左二)



資

教

優

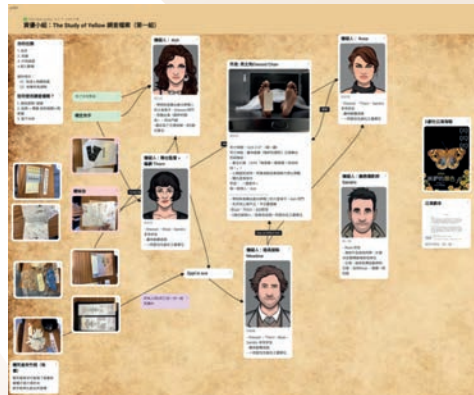
育



## 邏輯智能是 多元智能理論六大能力之一

本學年，資優小組舉辦五節全腦學習法班，鍛鍊組員邏輯推理的能力，並在學期末以偵探遊戲的形式讓同學運用所學，發揮所長。

繼學會成員招募日「氰酸特飲殺人事件」一案，幹事在學會顧問老師協助下籌辦期末偵探遊戲「金色研究」。幹事一同設計劇本、製造邏輯漏洞、創作調查指南、扮演角色，鍛鍊團隊合作的精神和技巧，發展人際智能。參加同學分組審問角色，調查證物，分析邏輯矛盾之處，找出說謊的證人，查明兇手身分，鍛鍊組織資料和推理能力。由於偵探遊戲「金色研究」設計仔細，情節出人意料，參與同學都樂在其中，反覆驗證假設。活動尾聲，每組組員匯報分析結果，並從真相反思自己推理過程的不足。



幹事精心準備故事線及不同的「證物」



參加同學化身偵探，認真分析，查明真相。



藝文

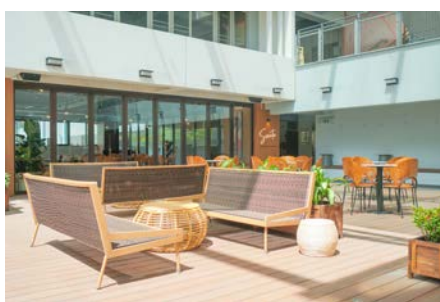
Sonata

空間



美學，是教育與生活的重要部分。

學校建立Sonata藝文空間，目的是透過舉辦視覺藝術、文學、音樂等活動，讓不同的藝術和文學團體在這裏舉辦有質素的藝文活動，使藝術停留在校園當中，同學藉此與藝術家、作家交流，通過接觸藝術與文學，感受藝術的力量。這個地方也是同學溫習、閱讀、自修和互動的地方。



Sonata藝文空間在六月十七日正式開幕，開幕禮上很榮幸邀請到校監徐旭帆、校牧池嘉邦牧師、校董、大學教授們及友校來賓，當然還有我們的家長、老師及學生，一同見證Sonata藝文空間正式啟用。





校牧池嘉邦牧師為我們祝福



陳志堅副校長向來賓分享創設 Sonata 的意念



中六級賀佩儀同學為我們朗讀開幕詩

# 「本物對視—— 攝影與詩的跨界藝術聯展」

Sonata 第一個藝文活動緊隨開幕禮後舉行。很榮幸邀請到香港著名藝術家曾德平先生與本地著名作家呂永佳博士，以攝影作品及詩作，分享他們眼中的生活點滴。展覽中的詩作，皆由陳志堅副校長親筆書寫，藉相片、詩作、重新書寫形成藝術的再現。期待在不久的將來，Sonata 藝文空間有更多姿多彩的文藝活動，更期待我們的同學可以在這個藝文空間展現他們無限的創意及可能。

# 本物對視



**本物對視**  
 曾德平 X 呂永佳  
 藝術聯展

6月16-17日 (校內展覽)  
 6月18-19日 (公眾展覽)  
 Sonata (聖公會聖高利申堂聖馬利亞中學 1樓)

藝術聯展座談  
 6月18日  
 14:30-15:30  
 講者：曾德平、呂永佳  
 主持：陳志堅

Sonata 藝文空間  
 開幕禮  
 6月17日  
 15:00-16:00

詳情Scan QR Code #本物對視 #MHY #Sonata

# 中一入學講座

## 及校園遊

### 中一入學講座

中一入學講座於2021年11月至12月順利舉行。每年本校均會邀請區內小學生及家長到訪本校參觀，了解學校資訊，參加人數非常踴躍。



中一入學講座



在嚴峻的疫情下考獲DSE佳績的校友  
(2021年畢業) 分享

### 校園遊

本年度校園遊設有不同的專題展覽，以介紹學科的活動內容、學校設施與活動、並提供不同學科以至跨學科的學習體驗。

學科方面，中文科展出虛擬實境（VR）教學，讓參觀者可以得悉本校如何以虛擬實景融入教學，教導學生寫作技巧。英文科則展出英文書刊雜誌、英語戲劇和英語桌上遊戲，介紹本校以多元化的英語活動提供英語學習的語境，以提升同學的英語水平。



英語區展覽與交流



中文科虛擬實境攤位



參觀同學體驗虛擬實境（VR）教學





視覺藝術室參觀

視覺藝術科展出學生的優秀作品，並讓參加者體驗視藝科的聖誕裝飾設計教學。STEM讓參加者體驗駕駛遙控車和參觀人工智能自動駕駛汽車，並由學生大使介紹他們自行建構的智能家居系統以及STEM的課堂學習。

科技與生活科則展出同學的優秀作品以及泰北清萊交流團的相片集，並由款待大使介紹本校的科技與生活科課程和交流活動。



同學們在STEM區建構智能家居系統



科技與生活科款待大使介紹學科特色



讀書會展覽

活動與設施方面：基督少年軍展區介紹了本校的多元化基督教活動和制服隊伍。體適能訓練中心展區則介紹了本校體育方面的健身設施與發展。草地上的學生演奏，呈現本校學生在音樂方面的成就和才華。

課外活動方面，不同學會的展區介紹了本校多元化的課外活動體驗。例如讀書會、戲劇學會等等。



學生大使指導參觀者使用划艇機



學會活動體驗——戲劇學會



學生在草地演奏

透過校園遊這環節，參加者能認識本校特色課程，並體驗不同學科的學習活動，從而增加對本校的了解。

## 第21屆 家長教師會執行委員會成員名單

顧問	錢群英校長
主席	方倩雯女士*
副主席	梁鳳如女士*、司徒偉芯老師
秘書	陳崗先生*、陳偉昆老師
司庫	梁佩文女士*、許慧慈老師
聯絡	楊紅梅女士*、黃梅女士*、施雪綺老師
康樂	梁錦焜先生*、盧列明先生*、黃靜婷老師
幹事	李穎女士*、袁銳東先生*、鄧潔瑩老師

\*家長委員

# 家 教 會

### 家長校董選舉

本年度家長校董選舉於十一月十九日圓滿舉行，家長校董及替代家長校董分別由吳令怡女士及黃偉娟女士在家長投票下順利誕生。



候選家長校董逐一作自我介紹

### 本校社工短講

由本校兩位註冊社工黃慧敏姑娘及施文浩社工與各位家長分享「網絡下的親子相處錦囊」資訊，家長們獲益良多。



各家長均留心聽兩位社工講解

### 家長也敬師活動



主席方倩雯女士代表家長教師會向教職員致送果籃，並由黃靜婷老師代表接受。

### 膳食委員會

家長委員們向來關心學生的健康，本年學生事務組邀請家長委員加入膳食委員會，楊紅梅女士和盧列明先生代表家長教師會以家長角色提供建議。



校外獎項

# 獲獎名單



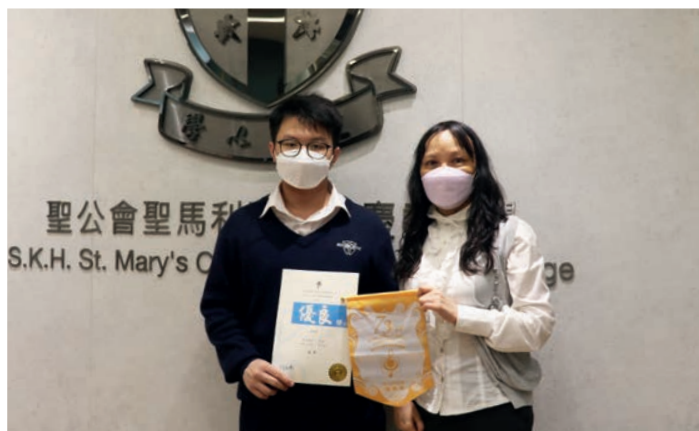
3A 丘曉晴 - 美國太空基金會「國際學生藝術大賽」嘉許獎



6M 賀佩儀 - 深水埗區優秀青年選舉 - 深水埗區優秀青年



3R 黃婉倩 - 兒童癌病基金聖誕卡設計比賽 - 中學組亞軍



2A 莫鈞麟 - 香港學校朗誦節(2021) - 散文獨誦(粵語)冠軍

## 校外獎項

## 獲獎名單

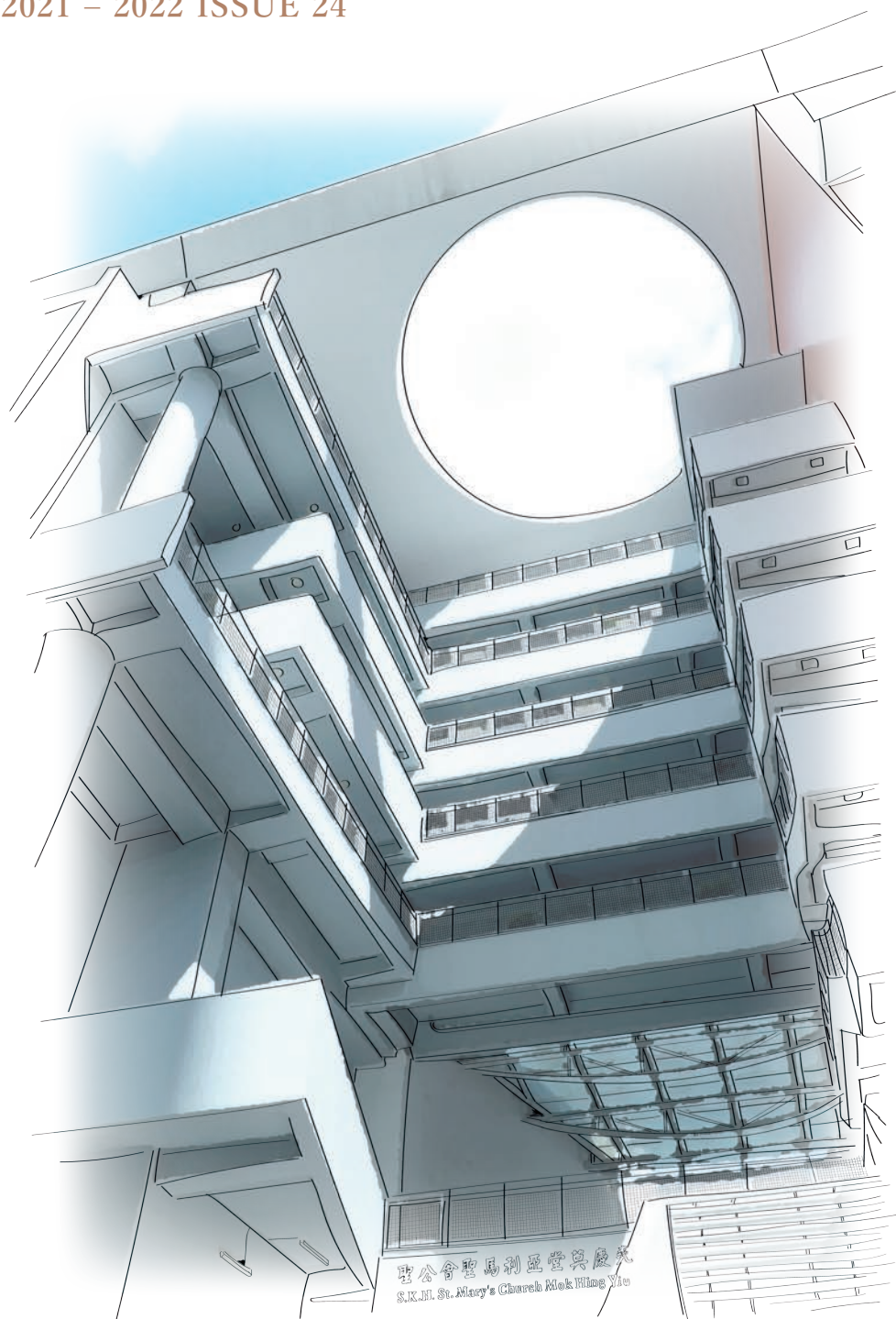
比賽名稱 Name of competition	比賽項目/組別 Event	獎項 Prize	獲獎學生 Students
01 深水埗區優秀青年選舉		深水埗區優秀青年	6M 賀佩儀
02 香港學校朗誦節 (2021) Hong Kong Schools Speech Festival (2021)	散文獨誦 (粵語)	冠軍	2A 莫鈞麟
	詩詞獨誦 (粵語)	亞軍	1A 謝政炫
	詩詞獨誦 (粵語)	季軍	3A 馮甯雋
	詩詞獨誦 (粵語)	季軍	3A 王子怡
	Boys Solo Verse	1st runner up	3M Tsang Pak Ho
	Boys Solo Verse	2nd runner up	4M Mohammad Umair Aftab
03 魯迅青少年文學獎	香港賽區	三等獎	4M 關宇晴
04 中國中學生作文大賽	全國	三等獎	5Y 葉浩豐
	香港賽區	銀獎	5Y 葉浩豐
		優異	6M 周強
		優異	5A 曹子瑤
		優異	4R 李詠欣
		優異	3M 潘梓晴
		優異	4A 馬靖妮
05 政府資訊科技總監辦公室 Hong Kong Fostering ICT Awards Scheme (FICTAS)		金章	6A 黃寶恩
		銀章	5M 劉心怡
		銅章	5M 許冬悠
06 波蘭「第19屆世界和平日 國際兒童純藝術賽」		全球金獎	3A 丘曉晴



比賽名稱 Name of competition	比賽項目/組別 Event	獎項 Prize	獲獎學生 Students
07 美國太空基金會 「太空基金會國際學生藝術大賽」	繪畫	嘉許獎	3A 丘曉晴
08 IYACC國際青少年文藝培訓中心	第十三屆 國際公開視藝比賽	漫畫季軍	3A 丘曉晴
09 全國美術考級試	漫畫	9級	3A 丘曉晴
10 國際資優教育及藝術協會	兒童癌病基金 聖誕卡設計比賽	中學組亞軍	3R 黃婉倩
11 心動節慶全港文化繪畫比賽	繪畫	公開組季軍	3M 黃筠然
12 2021/2022 香港學校戲劇節	中學廣東話組	傑出導演獎 傑出演員獎 傑出演員獎 傑出演員獎 傑出影音效果獎 傑出合作獎	4A 鄧佩兒 1M 楊靖瑤 4A 翟思雪 4A 鄧佩兒 本校戲劇學會 本校戲劇學會
13 陳廷驊基金會暨香港小童群益會合辦 「感創敢為2.0—青年社會創新服務獎 2021」		銅獎  優異獎	4M 黃綺筠 4A 鄧倩彤 4A 馬靖妮 6M 葉紫桐 6A 黃寶恩 6A 何鈞皓
14 賽馬會「翻轉教學」 先導計劃	「自學不求人」 短片拍攝比賽	亞軍	3M 葉祖崑 3M 謝偉烽 3A 曹天朗
15 2022「公益少年團慈善花卉義賣」	深水埗區 2021/22年度 「環保為公益」活動	銅獎	本校公益少年團團員

# 校訊

// 2021 - 2022 ISSUE 24



顧問：錢群英校長  
編輯：出版組及視覺藝術科

